

Data	Orario	Lezione	Docente
giovedì 08/04/10	18.00-20.00	Presentazione del corso e panoramica sul mondo dell'editoria e sulle sue trasformazioni.	Augusto Cherchi
venerdì 09/04/10	18.00-20.00	L' editoria : il mercato editoriale, l'editoria oggi, piccole medie e grandi case editrici, la casa editrice oggi, la distribuzione.	Manuel Kromer
mercoledì 14/04/10	18.00-20.00	La nascita del libro : dalla tecnologia perfetta della carta ai nuovi media.	Manuel Kromer
mercoledì 21/04/10	18.00-20.00	L'editoria scolastica .	Raffaella Perinetti
giovedì 22/04/10	18.00-20.00	L'editoria narrativa e saggistica .	Luca Terzolo

sezione 1
introduzione
al mondo dell'editoria

2.0
EDITOR

Data	Orario	Lezione	Docente
venerdì 23/04/10	18.00-20.00	Chi è il redattore? Il lavoro redazionale tra consapevolezza e sfida, il rispetto delle fonti e il loro uso, il ruolo di un redattore a tutto tondo.	Manuela Iannetti Alessandro Miglio
sabato 24/04/10	9.30-12.30 14.00-16.00	Fondamenti di scrittura chiara , efficace e consapevole: evitare il «corporatese» e il «burocratese»...	Francesco Vignotto
mercoledì 28/04/10	18.00-21.00	La revisione di un testo originale . [laboratorio]	Alessandro Miglio
giovedì 29/04/10	18.00-20.00	Elementi di grafica editoriale : la pagina, la gabbia, i font, gli stili...	Ilaria Reposo
venerdì 30/04/10	18.00-21.00	La normazione ortoeditoriale (1): i segni diacritici; accenti, nomi stranieri, maiuscole/minuscole, corsivi, virgolette...	Alice Agrillo Patrizio Giustetto
mercoledì 05/05/10	18.00-21.00	La normazione ortoeditoriale (2): elementi paratestuali (note, bibliografia, indici, colophon, frontespizio, occhielli, sommario).	Alice Agrillo Patrizio Giustetto
giovedì 06/05/10	18.00-21.00	La normazione ortoeditoriale : il testo corrente. [laboratorio]	Alice Agrillo Patrizio Giustetto
venerdì 07/05/10	18.00-21.00	La normazione ortoeditoriale : paratesto e indici. [laboratorio]	Alice Agrillo Patrizio Giustetto
mercoledì 12/05/10	18.00-20.00	La correzione di bozze e delle cianografiche. [laboratorio]	Alice Agrillo Patrizio Giustetto
giovedì 13/05/10	18.00-20.00	Introduzione a Quark X-Press (1): generalità sul funzionamento. [teoria+laboratorio]	Cristina Ceconato
venerdì 14/05/10	18.00-20.00	Introduzione a Quark X-Press (2): generalità sul funzionamento. [teoria+laboratorio]	Cristina Ceconato
mercoledì 19/05/10	18.00-20.00	La revisione di una traduzione .	Bianca Piazzese
giovedì 20/05/10	18.00-20.00	Introduzione a Adobe InDesign (1): generalità sul funzionamento. [teoria+laboratorio]	Cristina Ceconato
venerdì 21/05/10	18.00-20.00	La revisione di una traduzione (1). [laboratorio]	Bianca Piazzese
mercoledì 26/05/10	18.00-20.00	La revisione di una traduzione (2). [laboratorio]	Bianca Piazzese
giovedì 27/05/10	18.00-20.00	Introduzione a Adobe InDesign (2): generalità sul funzionamento. [teoria+laboratorio]	Cristina Ceconato

sezione 2

**dal redattore tradizionale
al gestore di contenuti complessi**

2.0

EDITOR

Data	Orario	Lezione	Docente
venerdì 28/05/10	18.00-21.00	Free 2.0 più di uno strumento, un'attitudine... Far incontrare i consumatori con i contenuti attraverso nuovi driver. Realizzare piattaforme per innescare processi dialogici.	Luca Zanini
giovedì 03/06/10	18.00-20.00	Il mestiere di scrivere .	Gianni Farinetti
venerdì 04/06/10	18.00-20.00	L' editoria professionale e la filiera del processo produttivo.	Carlo Olivero
mercoledì 09/06/10	18.00-20.00	L' editoria multimediale in casa editrice	Andrea Fava
giovedì 10/06/10	18.00-20.00	L'editoria scientifica .	Michele Luzzatto
venerdì 11/06/10	18.00-20.00	Marketing e promozione editoriale: ufficio stampa, book-trailers, web...	Monica Foti
sabato 12/06/10	09.30-11.30	Gli e-book .	Manuela Iannetti
mercoledì 16/06/10	18.00-21.00	Progettare e scrivere per il web: nuovi supporti (il sito, il blog, la newsletter), la redazione in ottica SEO.	Rita Rossella
giovedì 17/06/10	18.00-21.00	Diritti d'autore: vincoli legali nel trattamento di testi e immagini.	Luigi Gili
venerdì 18/06/10	18.00-20.00	La redazione per il web: la revisione in ottica SEO. <i>[laboratorio]</i>	Wilma Sommariva
sabato 19/06/10	9.30-12.30 14.00-16.00	La ricerca iconografica: le fonti del materiale illustrativo, i diritti sulle immagini, l'utilizzazione di banche dati e archivi.	Giorgio Olmotti

sezione 3

**intorno e oltre la professione
del redattore tradizionale**

**EDITOR
2.0**

Data	Orario	Lezione	Docente
mercoledì 23/06/10	18.00-20.00	La sottile linea rossa : i limiti e le possibilità del redattore.	Augusto Cherchi
venerdì 25/06/10	18.00-20.00	Prova finale.	

conclusioni

**EDITOR
2.0**